

Mappenkurs

Am 01. September beginnt der nächste Mappenvorbereitungskurs für das Design- und Kunststudium.

Mehr Infos



MAPPENKURS / MAPPENVORBEREITUNG

Der Mappenkurs ist eine Vorbereitung auf das Studium an einer staatlichen Kunstakademie oder Kunstfachhochschule. In 2 mal 4 Monaten erstellen die Studierenden eine oder mehrere Kunstmappen unter Anleitung erfahrener Künstler.

Gleichzeitig dient die Mappenvorbereitung auch der Orientierung, welches Kunst- und Designstudium am besten zu mir passt.

MAPPENKURS FÜR FOLGENDE STUDIENGÄNGE

Für die folgenden Studiengänge an einer Kunstakademie oder einer Fachhochschule für künstlerische Berufe bzw. Design-Berufe werden Bewerbungs-Mappen erstellt:

Lehrer an Gymnasien als Kunsterzieher bzw. Kunsterzieherin (Lehramt) /// Modedesign ///
Textildesign /// Architektur /// Innenarchitektur /// Schmuckdesign /// Produktdesign ///
Grafikdesign /// Bühnenbild /// Industriedesign /// Kommunikationsdesign ///
Transportationdesign /// Freier Künstler und Grafiker ///

Täglich praktische Übungen in der Malerei und beim Zeichnen oder selbständiges plastisches Gestalten ermöglichen den raschen Aufbau einer oder mehrerer Bewerbungsmappen. 14 erfahrene Dozenten stehen mit Rat und Tat bereit. Bereits während der künstlerischen Arbeit werden die Teilnehmer beraten und gezielt auf ihre Mappe vorbereitet. Kreative selbständige Arbeit an der Mappe wird gefördert.

Künstlerische Übungen in der Fotografie, Visuelle Kommunikation und Videokunst und in den grafischen Werkstätten bereiten auf eine erfolgreiche Bewerbung an einer Kunstakademie oder Fachhochschule vor.

KONTAKT

Freie Kunstschule Stuttgart e.V.
Bottroper-Straße 42-44
D-70376 Stuttgart

Telefon 07 11 . 34 16 99-0

Telefax 07 11 . 34 16 99-11

E-Mail: info@freie-kunstschule.de

ANMELDUNG

Weitere Informationen zur Anmeldung für den Mappenkurs an der Freien Kunstschule Stuttgart finden Sie ... » mehr

LEHRANGEBOTE

Mappenkurs / Mappenvorbereitung

Basisstudium

Studium Freie Kunst / Freie Grafik

Weitere Kursangebote

IHRE VORTEILE

mehrere Bewerbungsmappen
individuelle Beratung von 14 Dozenten
Jederzeit, auch abends, samstags und sonntags kreativ arbeiten
selbständiges Arbeiten
- im Computerraum
- im Fotostudio
- im Fotolabor
- Tonwerkstatt
- Bildhauerei
- Radierraum und Hochdruckraum
kreative Atmosphäre
jederzeit Wechsel der Fachrichtung möglich
Fortführung des Studiums ohne Schulwechsel

INFOMATERIAL

[Infobroschüre \(PDF\)](#)

UNTERRICHTSFÄCHER

Folgende praktische Lehrfächer und Übungen werden im Mappenvorbereitung / Mappenkurs angeboten. Die Dozenten beraten während der Übungen und im Atelier. In den technischen Räumen kann nach einer Einweisung jederzeit selbständig für die Design- oder Kunstmappe weiter gearbeitet werden :

Aktzeichnen und – malen
Atelierpraxis
Bildaufbau und Komposition
Bildhauerei,
Die bekleidete menschliche Figur
Experimentelle Malerei
Freie Grafik/Radierung
Fotografie
Hochdruckwerkstatt
Künstlerische Fotografie
Kunsttheorie Designtheorie
Maltechniken
Computerwerkstatt (Indesign, Photoshop ...)
Bildhauerei
Perspektive u. Sachzeichnen
Plastisches Gestalten
Schrift- u. Logogestaltung
Kopf- (Portrait) Zeichnen
Tierstudien und Pflanzenstudien in der Wilhelma

ATELIER

Unser Motto lautet: "Kreativität kennt keinen Stundenplan", daher können die Studierenden jederzeit – auch abends, an Wochenenden oder Feiertagen - an ihrem Atelierarbeitsplatz arbeiten. Jeder Studierende hat seinen eigenen Arbeitsplatz in einem Atelier. Die Studierenden dürfen nach einer Einweisung selbständig in den technischen Räumen - Computerraum, Fotostudio, Fotolabor, Plastische Werkstatt, Hochdruck, etc. - arbeiten. Unsere Dozenten betreuen die Studierenden an ihrem Atelierplatz.

Mehr als zehn Dozenten stehen für die künstlerische Vielfalt unserer Ausbildung
Unsere Dozenten sind erfahrene Künstler, die auch international tätig sind.

